

令和2年度 立川市立松中小学校 授業改善推進プラン 第2学年

	日常の学習の様子 ○成果 ●課題	目指す授業の改善計画
国語	<p>【知識・技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●漢字やカタカナ、助詞、拗音、促音を適切に使えるような指導が必要である。</li> <li>●語彙を増やし、文章や話す内容を詳しく具体的にできるようにする必要がある。</li> </ul> <p>【思考・判断・表現】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●書くことに対する苦手意識をなくし、進んで書くことに取り組めるようにする工夫が必要である。</li> </ul> <p>【主体的に学習に取り組む態度】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○本に親しみ、すすんで読書をしようとする様子が見られる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・文字や文章を「書く」活動と「読む」活動を並行して取り入れる。</li> <li>・「ことばのたからばこ」等を随時活用したり、教室掲示したりする。</li> <li>・作文や日記指導の際には、「読み直し」と「校正」する活動を習慣化する。また、短作文の取り組みを日常的に行い、文章を書くことへの抵抗を減らす。</li> <li>・書き始めるまでの題材選びやメモ作りなどの活動を大切に、スモールステップの支援を工夫する。</li> </ul>
算数	<p>【知識・技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●繰り上がりのあるたし算・繰り下がりのあるひき算の計算、かけ算九九をしっかりと定着させていく必要がある。</li> <li>●時刻と時間、「長さ」や「かさ」の単位や測定、計算について、生活の中で活用できるようにしていく必要がある。</li> </ul> <p>【思考・判断・表現】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●問題文をよく読み、課題を正しく理解できるように指導していく必要がある。</li> </ul> <p>【主体的に学習に取り組む態度】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○説明をしっかりと聞き、すすんで自分の考えを発表するなど、真面目な態度で授業に臨むことができる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・具体物などを用いた操作活動を取り入れ、計算の仕組みや意味をしっかりと理解してから計算練習に取り組めるようにする。</li> <li>・理解の程度に応じた様々な復習プリントを活用し、繰り返し計算練習を重ねていくことで手順に習熟させる。</li> <li>・生活の中で意識して正しい算数用語を用いたり、量感覚を意識できるような体験的な活動を取り入れたりする。</li> <li>・問題文の大切な言葉（文末や数字、単位を表す言葉など）に線を引いたり、文章題を作成したりするなどの活動を行うことで文章題に慣れるようにする。</li> </ul>
生活	<p>【思考・判断・表現】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●地域や自然と、自分との関わりに目を向けさせ、その良さや気付きを大切にできるような指導が必要である。</li> </ul> <p>【主体的に学習に取り組む態度】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○楽しく活動に取り組むことができる。</li> <li>●めあてを理解し、見通しをもって学習に取り組むことができるように、指導方法を工夫していく必要がある。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・地域や自然の中で季節ごとの生きものに触れたり、地域の人や他学年と交流したりすることで、相手意識をもった学習を進めていく。</li> <li>・他教科や行事との関連を大切に、自分のめあてを立ててから活動するようにする。</li> </ul>
音楽	<p>【思考・判断・表現】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●自分の思いをもって表現したり、音楽の仕組みや諸要素を見つけながら鑑賞する姿勢を身に付けさせていく。</li> </ul> <p>【知識・技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●正しい発声の仕方や楽器の扱い方、リズム感を身に付けさせていく工夫が必要である。</li> </ul> <p>【主体的に学習に取り組む態度】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○音楽に親しみ、楽しく歌を歌ったり、楽器を演奏したりすることができる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・拡大楽譜を使用して、児童から出た意見を書き込み共有する中で、表現の工夫や自分の思いを伝える言葉を増やしていく。</li> <li>・音楽室に音楽の諸要素や仕組み、表現の言葉を掲示し、意識しながら題材に取り組めるような支援をしていく。</li> <li>・個人の学習状況を把握し、適切な声かけをすることによって自信をもたせ、技能や表現力を伸ばしていく。</li> <li>・拍の流れとリズム打ちを関連して学習できるように、リズムカードを使って視覚的な支援をしていく。</li> </ul>
図工	<p>【知識・技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●身近な材料や用具の知識や基本的な扱い方などを指導する必要がある。</li> </ul> <p>【思考・判断・表現】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●色、形、手触り等をよく感じ取らせ、発想のふくらみへとつなげていけるようにする必要がある。</li> </ul> <p>【主体的に学習に取り組む態度】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○つくりだす喜びを味わい、楽しく表現したり鑑賞したりしようとしている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・身近で扱いやすい材料や用具を用い、基本的な扱いが身に付くよう、段階を追って丁寧に指導し、これらに十分慣れることができるようにする。</li> <li>・材料に触れ合う時間を大切に、材料の色や形、手ざわりなどを捉えさせる。</li> <li>・体全体の感覚を働かせる活動を取り入れ、のびのびと表現できるよう支援していく。</li> </ul>
体育	<p>【知識・技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●個人差への対応といろいろな運動に対応できる、丈夫で柔軟な体づくりが必要である。</li> </ul> <p>【主体的に学習に取り組む態度】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○みんなで仲良く、楽しんで運動に取り組むことができる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・様々な動きを組み合わせてできる基礎的な運動を取り入れたり、個人やグループなど活動形態を工夫したりする。</li> <li>・一人一人に合っためあてを設定し、学習カードを使って相互評価や自己評価を行い、できるようになったことを実感できるようにする。</li> </ul>