



音楽の課題③

6月の登校日に
提出

〈本日のリズム〉 言いながら手で打とう

ター	1タ	タン	うん	タタ	タ	タン	うん

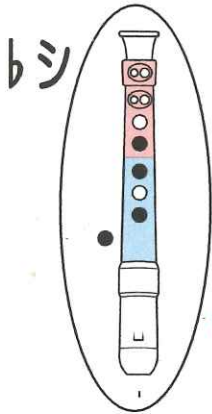
『ラバース コンチェルト』 教 p.18・19

ここから聴けます。
学校ホームページからモ
サイトに入れます。



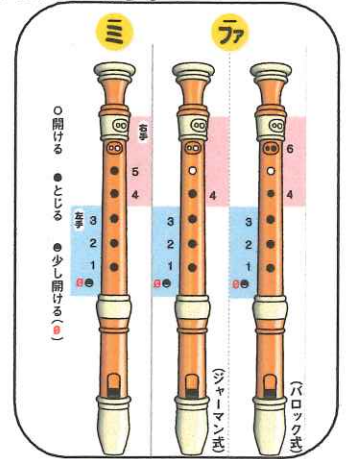
♪リコーダーで①パートを吹けるように練習しましょう。

教科書を見て練習してもいいし、下の楽譜を見て練習をしてもいいです。



サミング

左手親指を少しあげる
(三日月の形) と高い
音が出ます。



ラバース コンチェルト

Musical score for 'ラバース コンチェルト' (Rabbers Concerto) in G major, 2/4 time. The score consists of 16 measures across four staves. Circles are drawn around specific notes in measures 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, and 16, with arrows pointing to the 'シ' (Shi) recorder illustration. A box highlights measures 11-12, with a blue arrow pointing to the 'サミング' (Singing) technique diagram. Vertical lines labeled 'V' indicate breath marks at measures 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, and 16.

ドーファソラシ² ド³ ド レド⁴ シドレ⁵ ミ⁶ ファ⁷ ファ⁸

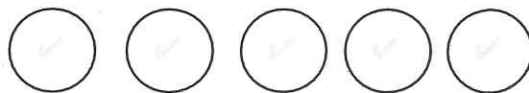
シ⁹ー¹⁰ド¹¹ラソ¹² ラー¹³シ¹⁴ラソ¹⁵ ファ¹⁶ ミー¹⁷ ファ¹⁸ソ¹⁹ラ²⁰ ファ²¹ ソ²²ー²³

ドー²⁴ ファ²⁵ソ²⁶ラ²⁷ シ²⁸ー²⁹ド³⁰ラ³¹ソ³² ファ³³ シ³⁴ド³⁵レ³⁶ ミ³⁷ ファ³⁸ ファ³⁹

シ⁴⁰ー⁴¹ド⁴²シ⁴³ラ⁴⁴ソ⁴⁵ ラー⁴⁶シ⁴⁷ラ⁴⁸ソ⁴⁹ ファ⁵⁰ ソ⁵¹ー⁵²ラ⁵³ソ⁵⁴ ファ⁵⁵ソ⁵⁶ ファ⁵⁷ー⁵⁸

練習したら、チェックをしよう♪

シとサミングは大丈夫かな？



おすすめサイトを見て、調べたりプロの演奏を聴いたりしてみよう。

「リコーダーチャレンジ」のプリントに書いてあります！